

НАРОДНОЕ

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ

ТВОРЧЕСТВО (ПО ВИДАМ)

Поздравляем! Ты выбрал интересную и нужную специальность в сфере образования.

Ты будешь разрабатывать сценарии народных праздников, игровых программ. Работать с реквизитом, участвовать в постановках в качестве актера, певца или танцора. А также руководить творческими коллективами и преподавать.

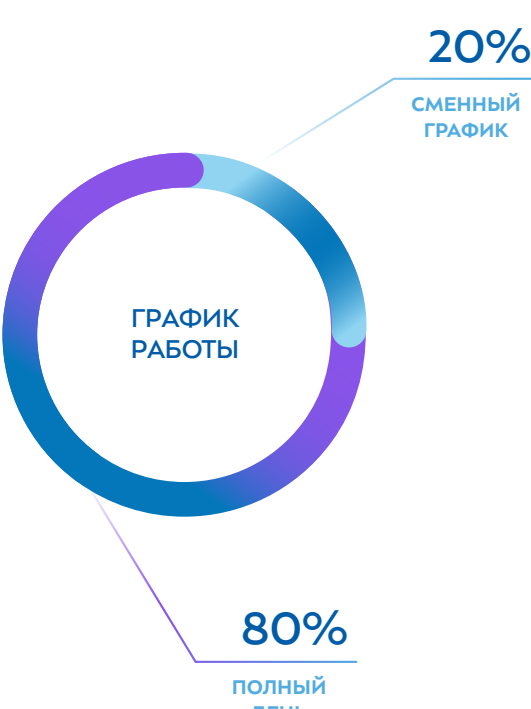
Сейчас мы расскажем, чему ты научишься, кем и где сможешь работать, какие навыки нужны для успешной карьеры по специальности.



ТЫ ПОЛУЧИШЬ НАВЫКИ

- Исполнительская и постановочная (режиссерская) деятельность
- Навыки подготовки сценарных планов и программ
- Отбор и использование в своей деятельности произведений народного художественного творчества
- Проведение репетиционной работы коллектива

ОБРАЗОВАНИЕ



Уже в первый год работы ты сможешь получать зарплату около 25 тыс. руб., а через 5 лет твой доход повысится

Отраслевые тренды

Возникновение новейших техник искусства танца

Комбинация традиций и новых технологий создает новые тенденции в современной хореографии.

Государственная поддержка сохранения и возрождения НХТ

Технологические тренды

Виртуализация: использование мультимедиа технологий, AR и VR для оформления выступлений

По этой специальности на рынке г. Москвы мало вакансий



КЕМ ТЫ СМОЖЕШЬ РАБОТАТЬ?

Выпускники могут быть востребованы в учреждениях культуры и искусства, в системе дополнительного образования, школах искусств, любительских и самодеятельных фольклорных коллективах, домах народного творчества, домах фольклора, центрах традиционной культуры, в городских историко-этнографических музеях

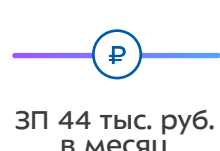
Горизонтальный рост: хореограф, хореограф-постановщик, реквизитор, актер, преподаватель

Вертикальный рост: хореограф, руководитель коллектива, балетмейстер-постановщик, руководитель школы (студии) танца, режиссер, директор дворца культуры

Примеры вакансий:



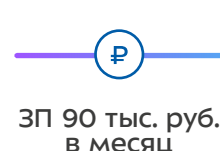
хореограф



вожатый в палаточный кемпинг



художественный руководитель



ЧТОБЫ БЫТЬ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫМ, ТЕБЕ НЕОБХОДИМО РАЗВИТЬ КОМПЕТЕНЦИИ

- Чувство стиля и художественное восприятие
- Умение генерировать и реализовывать идеи
- Организаторские способности

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИИ



- Искусство созидания
- Возможность удаленной и совмещенной работы
- Высокая конкуренция
- Необходимость регулярного совершенствования
- Физические нагрузки